



Брой 5, 2014 / 2015 година

НОВИНАР 104

„Святата истина ми бе знамето“

Захари Стоянов

- ПРАЗНИКЪТ НА ХОРОТО В СНИМКИ, ФАКТУИ, ИНТЕРВЮТА И АНКЕТИ
- „ДА НАРИСУВАМЕ ТРАДИЦИЯТА“ – КОНКУРС ЗА РИСУНКА
- ХАЙДЕ НА ХЕЛЪНИНГ!
- НАТРАДИ И УСПЕХИ
- ВЕЛИКДЕНСКА ИЗЛОЖБА
- УСПЕХИ И ИЗЯВИ
- ИЗБЕРИ СИ СПОРТ!
- ЗАБЯВНИ СТРАНИЦИ



ПРАЗНИКЪТ НА ХОРОТО



Красота и магия, обединяващи в себе си мелодия, танц и ритъм! Най-истинският, най-българският танц – хорото, който носи в себе си жизнерадостта и възторга, единството и силата на българския дух, предаван през поколенията!

Този година на 29 април се проведе X юбилеен Празник на хорото. Това е специален празник за нашето училище, защото той е уникален – превърнал се е в традиция и за учители, и за ученици; превърнал

се е в символ на 104 ОУ „Захари Стоянов“. Създател на този изключителен празник е госпожа Надежда Филипова.

За пръв път Празникът на хорото се е провел през 2006 г. Оттогава всяка година всички го очакват с нетърпение и дълго обмислят изпълненията си.

Гости на празника бяха г-жа Фандъкова, кмет на столицата, инж. Емил Перзиев, кмет на район „Триадица“, г-жа Ивета Минкова, старши експерт в РМО – София, г-н Левордашки, председател на училищното настоятелство.

В празника участваха учениците от втори до шести клас. За втора година танцуват и децата от пети клас, за първа – от шести клас. Шестокласниците извиха най-масовото хоро в историята на училищното надиграване – в ритъма на Свищовското хоро се завъртяха цели сто деца.

Празникът на хорото позволи на талантливите танцьори, облечени в пъстри носии от различни етнографски области, да покажат своето майсторство. Те покориха многобройната публика с дух, талант, усмивки и любов към българските танци. Всички се представиха отлично, като за това дълго време се бяха подготвяли. Те изпълниха Самоковско хоро, ръченица, Дунавско хоро и други.

Многобройната публика – родители, ученици, съквартилци – аплодира ентусиазирано всяко едно изпълнение.



През цялото време лицата на всички – участници и зрители, бяха огрени от усмивки. Не случихме на време. Беше студено и мрачно, но дори студът не можа да прогони желанието на учениците да се представят по най-добрия начин, а на публиката – да изгледа внимателно всеки танц, да почувства всяко движение и да се наслади на всяка музикална нота. Липсващото слънце заместиха широките усмивки на участниците и на благодарната публика, както и слънчевите багри на народните носии.

По традиция се изяви и учителския фолклорен състав „Пендари“ с участието и на г-жа Велинова. Те поздравиха присъстващите с Чичовото хоро. После всички присъстващи се хванаха на хорото, за да ознаменуват края на един вълнуващ празник!



брой 5, 2014 / 2015 г.

Десетгодишнината на Празника на хората беше тържествено отбелязана и след края на събитието всеки си тръгна удовлетворен от видяното, изпълнен с гордост и очакващ следващата среща с магията на танца.

Виктория Цветкова, 7.б



Настроението на празника

НАШЕЛТО ИНТЕРВЮ

НАШЕЛТО ИНТЕРВЮ

НАШЕЛТО ИНТЕРВЮ

НАЧАЛОТО



В разгара на празника нашите репортери Димитър и Йоан от 7.г разговаряха с г-жа Надежда Филипова, инициатор на Празника на хората.

Госпожо Филипова, днешните ученици на 104. училище не знаят коя сте Вие. Бихте ли се представили?

Казвам се Надежда Филипова. Сега съм пенсионерка, но 35 години съм работила като учител по физическо възпитание и спорт в 104. училище. Била съм и

тренър.

Знаем, че Вие сте основоположник на този празник. Как се роди идеята за него?

Аз съм много деен и енергичен човек. Обичам да съм в движение, да спортувам, да правя нещо. Преди 10 години принудително бях в почивка – бях си счупила ръката. Тогова ми хрумна да организираме такъв празник за начален курс. Исках да разнообразя училищния живот, да направя нещо ново, което да има емоционален и възпитателен ефект. Празникът се възприе много добре от децата, от учителите и от ръководството на училището. Той радва и родителите, които са най-искрената публика.

Защо точно Празник на хората?

Народните хора са включени в задължителната програма по физическо възпитание и спорт за начален курс. На много места хората се игнорират от програмата, защото е по-лесно да дадеш на децата една топка и те да играят народна топка или футбол, отколкото да ги

научиш на няколко български хора. Прези часове могат да минават и формално. Празникът ги осмисля, той е начин за изява на малките ученици – да покажат пред публиката какво са научили през годината. Също така народните танци възпитават децата в любов към родното, към корените, към традицията, към народния бит. Така се съхранява българщината. Празникът носи и силен емоционален заряд.

Какво ще пожелаете на учениците от 104. училище?

Пожелавам им да съхраняват традициите, да запазят този чудесен празник, да бъдат добри и успешни.

Благодарим Ви.

Интервюто взеха Димитър Крачунов и Йоан Досев,

7.2

КМЕТЪТ И ПРАЗНИКЪТ



Скъп гост на Празника на хорото беше госпожа Фандъкова, кмет на София. Тя намери време в забързаното си ежедневиe, за да се порадва на танците на нашите ученици.

Госпожа Фандъкова беше любезна да отговори на въпросите на Алекс, репортер на училищния вестник „Новинар 104“.

Уважаема госпожо Фандъкова, добре дошли! Харесва ли Ви нашият празник?

Прекрасен празник. Поздравявам 104. училище, госпожа Велинова и всички вас, защото това е наистина уникално. Разбрах, че за десета година се провежда този празник. Той си е ваш, на 104. училище, традиция, която да ви дава не само знания, но и умения, учи ви да обичате българското и българския фолклор. Видях прекрасни танцьори тук.

Доставя ли Ви удоволствие да играете хоро?

Да. Аз обичам българските хора.

Вие сте били преподавател и директор в 73. СОУ. Липсват ли Ви училището и учениците?

Много ми липсват и затова винаги, когато получавам покани и имам възможност, разбира се, отивам, макар и за малко, за да се докосна до вас. Няма нищо по-ценно от разговорите с вас, децата. Вие сте много истински, искрени и поставяте важни въпроси.

Какво бихте пожелали на учениците от нашето училище?

Да сте живи и здрави, да обичате училището си, защото това е общност. Това е вашето училище и дали то ще е успешно, зависи от вас самите. Пожелавам ви да постигнете мечтите си, като започнете да се подготвяте за това още тук, в 104. училище.

Много Ви благодарим.

Алекс Рангелов, 7.в

НАШАТА АНКЕТА НАШАТА АНКЕТА НАШАТА АНКЕТА

Репортерът Алекс направи кратка анкета сред участниците в празника на хорото. Попита ги дали празникът им харесва.

Яуй, 6. : Аз участвам в празника на хорото. Аз съм от Китай, но обикнах българските народни танци. Празникът много ми харесва.

Ива, 7.в : Аз не участвам в хората, но съм дошла да гледам и това, което виждам, ми е много скъпо. Напомни ми за времето, когато бях ученичка в начален курс и също се включвах в танците заедно с моите съученици.

Дара, 2 клас : Празникът ми харесва. Интересно ми е в часовете, когато изучаваме народни танци. А сега имаме възможност да покажем какво сме научили.

Александър, 2.б : Харесва ми. Забавно и вълнуващо е. Аз обичам да танцувам.

Сред публиката бяха учениците от първи клас. Те са най-неподправената и критична публика. Бяха седнали на първите редове и единодушно изказаха възхищението си от това, което виждат.

Анкетата направи Алекс Рангелов, 7.в



Картини от изложбата „Традициите и ние”



ДА НАРИСУВАМЕ ТРАДИЦИИТЕ

В последната седмица на април в училището ни беше организиран конкурс на тема „Традициите и ние” В него се включиха деца от всички класове. Пътстри картини, изобразяващи традиционния бит на българите – обичаи, народни носии, танци, илюстрации на фолклорни творби украсиха фойето на първия етаж и двора на училището на 29 април.

На Празника на хорото г-жа Велинова и г-жа Фандъкова наградиха най-добре представилите се млади художници – Ахмед Ахмедов от 7.в и Владимир Станимиров от 6.

ХАЙДЕ НА ХЕПЪНИНГ



Центърът за приобщаващо образование, партньор на 104. ОУ в проекта „Едно училище за всички“, организира на 29 април 2015 г. хепънинг с учениците от пети и шести клас. В няколко работилници децата се учеха да изработват картички с техниката квилинг, правеха от глина елементи за пъзел, запознаха се с традиционна ганайска техника за щамповане на платове, изработваха от преди фигури, наречени Око̀то на Бог, попъгваха Кръга на избора. В хепънинга се включиха и деца със специални образователни потребности. Всички бяха много доволни, лицата им грееха, гордееха се с изработеното.

Целта на хепънинга е чрез съвместна работа на деца, учители и родители да се изгради по-добра връзка и доверие между тях, да се опознаят по-добре в една нестандартна среда, да открият свои нови таланти. Така, в неформална среда, да разрешават конфликти и да недопускат агресия в училище.

НАШИТЕ УСПЕХИ НАШИТЕ УСПЕХИ НАШИТЕ УСПЕХИ



НАТРАДИЦИЯТА НА НАЦИОНАЛНИЯ УЧЕНИЧЕСКИ ПРАЗНИК „ЗА ХЛЯБА НАШ“

Всяка година през април в Благоевград се провежда Националният ученически празник „За хляба наш“, посветен на Деня на земята. В различните му изяви се включват ученици от цялата страна. Нашето училище в последните години има своето достойно присъствие и представяне на този празник. Тази година деца от всички класове изпратиха свои рисунки, разкази и стихотворения. Прима ученици получиха втори награди за разкази и стихотворения в своите възрастови групи. Това са младите таланти Георги Теодосиев, 3.б и Филип Свитков, 3.в, както и Виктория Цветкова от 7.б.



ЛЮБОВТА КЪМ СЛОВОТО И УСПЕХИТЕ В НАЦИОНАЛНОТО СЪСТЕЗАНИЕ „ЛЮБОСЛОВИЕ“

Учениците от 104. училище участват за втора година в Националното състезание „Любословие“ на Съюза на филолозите в България, което има 4-годишна история. Повече от 40 ученици от втори до седми клас се класираха за втория кръг на състезанието, като най-добре се представиха седмокласниците – 19 класирани. Добрата подготовка на учениците пролича в отличните резултати, които показаха и в двата кръга. Седмокласничките Виктория Цветкова и Венета Василева заеха съответно първо и трето място в крайното класиране.



ЕДИН МЛАД ТАЛАНТ

Ученикът от 7.в клас Ахмед Ахмедов отдавна проявява интерес към изобразителното изкуство. Момчето рисува наистина хубаво и има талант, но понякога е твърде стеснителен и се притеснява да показва пред другите своята дарба. Госпожа Досева, преподавател по изобразително изкуство, спечели доверието на Меди и стимулира неговите публични изяви. Така той участва в XIV Международен конкурс за детска рисунка „С очите си видях бедата“. Талантът на Меди бе оценен и той получи специалната награда на БЧК. Пожелаваме му да развие своята дарба, да вярва в себе си и един ден да стане художник.

Божидара Савова, 7.в

НАЙ - ДОБРИТЕ

Учениците от начален курс се представиха отлично на всички състезания, организирани от Сдружението на българските начални учители – „Аз рисувам“, „Аз, природата и светът“, „Аз и числата“, „Аз общувам с Европа“, „Аз и буквите“ и Националното финално състезание. Всички тези състезания се проведоха от ноември 2014 г. до май 2015 г., когато бяха обявени победителите. Финалното състезание се състоя на 20. 04. 2015 г. Шам максимален брой точки имат Иван Китанов от първи клас; Александър Николов, Борис Иванов, Вяра Димитрова, Ема Крумова, Калояна Мутафова, Лора Делибеева, Мадлен Маринова, Мария Ничева, Мартин Сотиров, Никола Пеев, Омая Николова, Петър Владимиров, Самуил Колев и Християна Ангелова от втори клас; Александра Кирилова, Белла Минкова, Борис Ангелов, Виктор Костадинов, Виктор Пеев, Георги Теодосиев, Елеонор Спасова, Калоян Златев, Мартин Иванов, Огнян Минов от трети клас и Мартина Михайлова от четвърти клас. Поздравяваме всички участници в тези състезания и им пожелаваме да се представят все така достойно и в бъдеще!



ОТЛИЧНА УЧЕНИЧКА И ДОБЪР ПРИЯТЕЛ



Тя се казва Мартина Михайлова и е от 4.б клас. Отдават ѝ се с лекота всички науки. Спечели златен медал от комбинираното състезание „Паралелж“ и първо място в Националното финално състезание на Сдружението на българските начални учители. Тя е много умно момиче, но освен това е добър и верен приятел, отзивчив помощник и прекрасен събеседник. Мартина даде достоен пример със своите постижения и всички ние можем да се гордеем с нея и да я следваме по дългия път към знанието.

Материалите подготвиха Виктория Цветкова, 7.б и Десислава Цветкова, 4.б

ВЕЛИКДЕНСКА ИЗЛОЖБА

В навечерието на светлия християнски празник Великден учениците от клуба „ История на българските занаяти” по проект УСПЕХ с ръководител г-жа К. Кръстева показаха традиционни и нови техники за боядисване на яйца. Особен интерес предизвикаха яйцата, направени с техниката квиллинг.



СЕДМИЦА НА ДЕЛСКАТА КНИГА СЕДМИЦА НА ДЕЛСКАТА КНИГА

ДА ПРОЧЕТЕМ ЗАЕДНО

Непосредствено след пролетната ваканция с поредица от изяви в училище ни бе отбелязана Седмицата на детската книга. В желанието си да разгорят искрата на любовта към книгите с личен пример ученици от шести и седми клас отидоха при по-малките ученици от начален курс и им прочетоха откъси от любими свои книги. Там те бяха посрещнати с интерес и желание тези срещи да станат традиция и да се случват по-често.



В коридора на втория етаж бяха подредени големи табла с илюстрации към любими детски книжки и цитати от тях – една прекрасна пъстра броеница от книги, оставили незаличими следи в детската душевност, празник на словото, на любовта към книгите.



Шестокласниците експериментираха в областта на поезията – написаха петстишия, напомнящи хайку.

Изявата показа, че в училището ни растат умни и талантиливи ученици, които обичат книгите, четат и сами създават литературни творби.

Дете –
невинно и безгрижно,
смях, грешки и урок,
Фантазия, енергия и порив.
Детство.

Ивина Минкова, 6.г

Човек
красив или пък грозен
плаче, смее се и лъже.
Щастлив, тъжен, влюбен.
Същност.

Михаела Симеонова, 6. в

Щекста подготви Силвия Грудева, 7г.



ИЗБЕРИ СИ СПОРТИ – ХУДОЖЕСТВЕНА ТИМНАСТИКА

В нашата традиционна рубрика „Избери си спорт“ представяме най-красивия, най-елегантния, най-женствения спорт – художествената гимнастика.

Художествената гимнастика е спорт, възникнал през 19. – 20. век. При него се изпълняват сложни гимнастически упражнения под музикален съпровод. Представява комбинация от балет, гимнастика, театрални танци и игра с уреди - бухалки, въже, топка, лента и обръч.

Художествената гимнастика е представена като олимпийски спорт за пръв път на Олимпийските игри в Лос Анджелис през 1984 г.

България има много изявени таланти в този спорт, който граничи с изкуство. Първата българска световна шампионка е Мария Гигова.

Най-известните български състезателки са "златните момичета", ръководени от треньорката Нешка Робева. Те представят България от 1976 г. до 1999 г. и печелят 14 шампионски титли от световни първенства, 14 шампионски титли от европейски първенства, 5 - от световни и европейски купи и 2 вицешампионски титли от Олимпийски игри. Някои от "златните момичета" са Адриана Дунавска, Анелия Раленкова, Бианка Панова, Диляна Георгиева, Елизабет Колева, Илиана Раева, Лили Игнатова, Мария Петрова, Юлия Байчева. Мария Петрова е трикратна световна шампионка.

Този година през май в Ташкент, Узбекистан, българският ансамбъл по художествена гимнастика спечели златен медал в многобоя на турнира за Световната купа по художествена гимнастика и сребърен - на съчетанието с пет ленти.

Ако обичате изяществото, грацията, красивата музика и елегантните движения, но сте готови и на големи натоварвания и лишения – това е вашият спорт.

Материала подготвиха Виктория Цветкова и Ния Даскалова



ХУДОЖЕСТВЕНАТА ТИМНАСТИКА – ПРИЗВАНИЕТО НА ВИКИ

Виктория Предова е едно наглед съвсем обикновено момиче от шести клас. Но Вики има своята „тайна“ – тренира художествена гимнастика. За своите занимания с най-красивия спорт и за любовта си към него тя разказа пред нашия репортер.

„Тренирам от 5-годишна в спортен клуб „Левски-Триадница“. Винаги съм обичала художествената гимнастика и винаги ще я обичам. Мечтата ми беше да се кача на стълбичката като победителка и ето че след време и това стана. Благодарение на

брой 5, 2014 / 2015 г.

гимнастиката обиколих няколко държави, открих приятели , на които мога да разчитам, научих се на дисциплина, за което съм много благодарна на моите треньорки, които също много обичам. Моят личен треньор е 2-жа Мария Кънчева.

Художествената гимнастика винаги ще бъде моят любим спорт. Мисля, че тя е моето призвание. Състезанията, на които съм се явявала и печелила медали, са предимно от Държавното първенство по художествена гимнастика. Участвала съм и в турнирите „ Кюстендилско лято”, „ Купа Раднево”, Ресч сир в Унгария, „ Цветята на България”. Надявам се да продължа успешните си изяви в бъдеще и да спечела още много медали.”

С Вики разговаря Ива-Мария от 7.в

БАДМИНТОН – ПЪК СМЕ ПЪРВИ



Бадминтонът затвърждава позицията си на най-успешен спорт в 104. училище. На областния кръг на Ученическите игри 2014 / 2015 г. момчета и момичета (5. – 7. клас), водени от 2-жа Ивелина Михайлова, се представиха отлично. Момичетата се класираха на първо място. За титлата се пребориха петокласничките Йоана, Ния, Кети и Калина и Вики от 6.а. Отборът на момчетата в състав Алекс, Борис, Ялуй, Ники и Илин зае второ място. Момичетата ще продължат на финала на Ученическите игри.

Алекс Рангелов, 7.в

ЗАБАВНИ СПРАВИЦИ

ЗАБАВНИ СПРАВИЦИ

ЛЮБОЛТИПНИ ФАКТИ ЗА ХОРОЛО

- Българските народни хора са създадени в древността. Те са важна част от националния ни фолклор. Благодарение на тях българите са поддържали живи през

вековете чувството си за общност и спомена за ежедневиите трудови дейности, чиито движения често се превръщат в неделима част от изкуството на българското хоро.

- В България са познати шест фолклорни области – Северняшка, Добруджанска, Шопска, Пиринска, Родопска и Тракийска, всяка от които има специфични хора.
- Хората се танцуват в посока, обратна на посоката на часовниковата стрелка, и по посока на движението на Земята около оста ѝ както и на планетите около Слънцето.
- В миналото по празниците на площада винаги се играело хоро. Танцьорите образували кръг, държейки се за ръце, а в центъра заставал гайдар. Това разположение напомня Слънчевата система и потвърждава, че предците ни са свързвали хорото с митичното и с езическия култ към Слънцето.
- В българските хора превес имат неравноделните тактове.
- Видовете български хора са около 100, като специфичното е, че почти всяко хоро има по повече от един вариант на изпълнение.
- Композитор на музиката на всеизвестното Дунавско хоро е Дико Илиев.
- Изобилието на хора е най-голямо в Шопската фолклорна област.
- Най-трудни са шопските танци, защото се играят с високо вдигнати крака и с натрисане на ръцете.
- В последно време все по-голяма популярност добиват **хоротеките** – места, където хората се събират, за да се насладят на българските народни танци или и самите те да поиграт.



СМЯХ

СМЯХ

СМЯХ

СМЯХ

СМЯХ

СМЯХ

СМЯХ

– Иванчо, къде загива цар Симеон Велики?
– На 65 страница в учебника, горе вдясно!

**ВИЦ
НА
БРОЯ**

– Иванчо, коя река е по-дълга – Нил или Амазонка?

– Да Ви имам проблемите, госпожо!

В следващия брой очаквайте:
На екскурзия в началото на лятото
Интервю с г-жа Пейчева
Инициативата „Чети с мен”
На добър час на седмокласниците

Редакционен екип:
Ръководител : Лилия Дикова
Екип: Петя, Ния, Радина,
Стефан, Алекс, Рада, Ива-Мария,
Силвия, Ива, Бояна, Симона,
Митко, Кристиан,
Вики



ПРОЕКТ В ООСИР0001-4.2.05 "Ди-на-рание-у-чи-ва-не-то-
"Дивеекато-де-миде-коре"
Проектът се осъществява с финансовата поддръжка на
Оперативна програма "Образование на новите български граждани"
сфинансирана от Европейския социален фонд на българския стран



